

A-II/4/2338 /19

चतुर्थसत्रार्द्धम्  
चतुर्थपत्रम्  
साहित्यम्

पृष्ठानि- 10

परीक्षार्थिनं प्रति निर्देशाः

(छात्रैः ध्यानेन पत्रनाम विषयनाम च स्पष्टतया लेखनीयम्)

अस्मिन् भागे अनुक्रमाङ्कः केन्द्रनाम संख्येत्यादिकं किमपि

न लेखनीयम्। परीक्षार्थी लेखनात् पूर्वं रिक्तस्थानानि पूरयतु।

पृष्ठभागे प्रदत्तान् निर्देशांश्च सावधानतया पठतु, दृढतया च पालयतु।

ये छात्राः सावधानेन निर्देशानुरूपं न प्रपूरयिष्यन्ति

तेषाम् उत्तरपुस्तिका निरस्ता भविष्यति।

छात्रैः ध्यानेन स्पष्टतया लेखनीयम्

परीक्षाकेन्द्रनाम

गूढाङ्कः

छात्रेण न लेखनीयः

अनुक्रमाङ्कः (अंकेषु).....

अनुक्रमाङ्कः (शब्देषु) .....

कक्षा.....वर्षनाम.....

विषयः.....पत्रसंख्या.....

प्रश्नपत्रकोड.....

दिनाङ्कः.....दिनम्.....

परीक्षार्थिनः हस्ताक्षरम्

पूर्णनाम.....

निरीक्षकहस्ताक्षरम्

पूर्णनाम .....

दिनाङ्कः .....समयः.....

कक्षानाम.....वर्षनाम.....

विषयः .....पत्रसंख्या .....पत्रकोड.....

दिनाङ्कः .....दिनम्.....

गूढाङ्कः

छात्रेण न लेखनीयः

प्रश्नाङ्काः	1	2	3	4	5	6	7	8	योगः
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	9	10	11	12	13	14	15		अ
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	16	17	18	19	20				अ/ब
प्राप्ताङ्काः									
प्रश्नाङ्काः	21	22	23	24	25	ब योगः	26		स
प्राप्ताङ्काः									
सम्पूर्णयोगः शब्देषु.....									पूर्णयोगः

ह० गणकस्य  
पूर्णनाम

ह० मुख्यपरीक्षकस्य  
पूर्णनाम

ह० परीक्षकस्य  
पूर्णनाम

A-II/4/2338 /19

चतुर्थसत्रार्द्धम्

चतुर्थपत्रम्

साहित्यम्

समयः घण्टात्रयम्

पूर्णाङ्काः 80

अ. अतिलघूत्तरप्रश्नाः सर्वे समाधेयाः।

(15×2=30)

1. 'शिवश्शक्त्या युक्तो यदि भवति शक्तः प्रभावितुम्' इत्यत्र किं वृत्तं वर्तते।

उ० .....

.....

.....

2. 'श्रीकण्ठः' इति पदस्य व्युत्पत्तिः का?

उ० .....

.....

.....

3. हरिः काम् आप्नोति?

उ० .....

.....

.....

4. के वर्णाः तव (शक्तेः) नामावयववतां भजन्ते।

उ० .....

.....

.....

5. तव मूलाधारे लास्यपरया समयया सह कं नवात्मानं मन्त्रे।

अथवा

कस्मिन् स्मरदहनचक्षुर्मधुलिहः माद्यन्ति।

उ० .....

.....

.....

6. ते कतमं किं त्रियामां सृजति।

अथवा

हे जननि! तव दृष्टिः गङ्गायां कीदृशी?

उ० .....

7. हे ईशानदयिते! इदं त्वन्नेत्रत्रितयं कान् पुनः स्मष्टुम् अपि च किमिव बिभ्रत् विभाति?

अथवा

'हिमकरः' इति पदस्य अर्थः कः?

उ० .....

8. 'स्फुरद्गण्डाभोगप्रतिफलितताटङ्कयुगलम्' इति पदस्य विग्रहः लेख्यः।

अथवा

हे धरणिधरकन्ये! तव स्तन्यं हृदयतः उत्थितः पयःपारावारः किमिव परिवहति इति मन्ये!

उ० .....

9. चकोराः शीतांशोः किरणान् किं धिया पिबन्ति?

अथवा

त्वद्भजनवान् रम्येण वपुषा कस्याः पातिव्रत्यं शिथिलयति।

उ० .....

10. भगवत्या किम् औपम्यरहितम्?

उ० .....



11. मनसा पश्यन्तो महान्तः कां दधति ।

12. 'कैटभभिः' इति पदस्य व्युत्पत्तिः का ?

13. 'लहरी' इति पदस्य पर्यायपदानि लिखत ।

14. 'देव्याः' ललाटमहिमानं निरूपयत ।

15. सौन्दर्यलहर्यां कति पद्यानि सन्ति ?

ब. लघूत्तरप्रश्नाः सर्वे समाधेयाः ।

(5×6=30)

16. 'हरिस्त्वमाराध्य' इति श्लोके स्थितं सेवामहिमानं निरूपयत ।

17. तवाज्ञाचक्रस्थं तपनशशीकोटीत्यादि-पद्यस्य सारार्थं लिखत ।

उ०

18. 'शरज्ज्योत्स्नाशुद्धाम्' इति पद्यस्य व्याख्यां कुरुत।

अथवा

पुरारातेरन्तः पुरमसि ततस्त्वच्चरणयोः सपर्यामर्यादा तरलकरणानामसुलभा।  
तथा ह्येते नीताः शतमुखमुखाः सिद्धिमतुलां तव द्वारोपान्तस्थितिभिरणिमाद्याभिरमराः ॥  
इति श्लोकव्याख्यानं कुरुत।

उ०

19. ताटङ्कमहिमा लेखनीयः।

अथवा

शिवशक्त्योः शेषिशेषभावाभावः निरूप्यताम्।

उ०

20. मङ्गलाचरणश्लोकविवेचनं कुरुत ।

अथवा

किरीटं वैरिञ्चं परिहर पुरः कैटभभिदः कठोरे कोटीरे स्खलसि जहि जम्भारिमकुटम् ।  
प्रणम्रेष्वेतेषु प्रसभमुपयातस्य भवनं भवस्याभ्युत्थाने तव परिजनोक्तिर्विजयते ॥

-इति श्लोकव्याख्या कार्या ।

उ०



